

Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών



Φιλοσοφική Σχολή

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Μιχάλης Αδάμης: Πολυδιάστατη δημιουργική έκφραση και μουσική πρωτοπορία

Επιστημονική ημερίδα με αφορμή τη συμπλήρωση των ενενήντα χρόνων από τη γέννηση του συνθέτη (1929-2019)



Μιχάλης Αδάμης (1929-2013)

Δελτίο Τύπου

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών διοργανώνει επιστημονική ημερίδα με θέμα «**Μιχάλης Αδάμης: Πολυδιάστατη δημιουργική έκφραση και μουσική πρωτοπορία**» με αφορμή τα ενενήντα χρόνια από τη γέννηση του συνθέτη. Οι εργασίες της ημερίδας θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή 13 Δεκεμβρίου 2019 (ώρα έναρξης: 14:30), στο αμφιθέατρο της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ.

Κύριο στόχο της ημερίδας αποτελεί η σκιαγράφηση της πολυσχιδούς προσωπικότητας του συνθέτη και η ανάδειξη της προσφοράς του στον χώρο της σύγχρονης έντεχνης μουσικής δημιουργίας, δια της παρουσίασης επιστημονικών ανακοινώσεων (κατόπιν προσκλήσεως), από μουσικολόγους, μουσικοθεωρητικούς, συνθέτες και μουσικούς εικτελεστές.

Μετά το πέρας της ημερίδας θα ακολουθήσει συναυλία με έργα του τιμώμενου συνθέτη στον χώρο της Βιβλιοθήκης, ώρα έναρξης: 19:00.

Η επιστημονική και οργανωτική επιτροπή

Αναστασία Γεωργάκη
Ιάκωβος Σταϊνχάουερ
Αχιλλέας Χαλδαιάκης
Θοδωρής Καραθόδωρος